



6 > 27 NOV'22

ART CONTEMPORAIN UN[D]IVERS

PARCOURS D'ARTISTES 200 ARTISTES · PLUS DE 80 LIEUX

SPECTACLE · CONCERTS WWW.TOURINNES.BE

Les 56^{es} Fêtes de la Saint-**Martin**

Depuis 1965, chaque mois de novembre, les habitants de Tourinnes-la-Grosse et environs ouvrent leur maison, leur grange, leur atelier... pour accueillir des artistes, et «partager le beau » avec des milliers de visiteurs. 56 ans de rencontres, d'échanges et de convivialité!

Cette année, Hugo Meert est le commissaire du parcours officiel d'art contemporain. Dérogeant à la tradition, il n'a pas voulu choisir de thème, mais a préféré laisser les dix artistes invités dévoiler leur univers propre. UN[D] IVERS est le titre de ce parcours à découvrir en deux lieux emblématiques: la ferme du Rond-Chêne et la grange majestueuse de la ferme de Wahenge.

Le parcours officiel d'art contemporain est signalé en rouge. Des «ambassadeurs» sont à la disposition des visiteurs dans les lieux d'expos. N'hésitez pas à les solliciter; ils sont reconnaissables à leur écharpe rouge et vous renseigneront volontiers sur le travail des artistes. Des ateliers interactifs sont également proposés par le Centre Culturel de Beauvechain, en partenariat avec Pulsart et le GAL Culturalité en Hesbaye Brabançonne (voir p.2).

Parcours d'artistes: 200 artistes exposent par ailleurs dans plus de 80 lieux. Le parcours d'artistes, signalé partout en bleu, permet de découvrir des ateliers d'artistes de l'entité et les œuvres d'artistes venus de toute la Belgique... et d'un peu plus loin aussi.

Les Fêtes de la Saint-Martin, ce sont aussi des concerts, divers événements et un grand spectacle avec plus de 50 acteurs, choristes et musiciens. Cette année, le spectacle spécialement adapté pour être joué à Tourinnes est Antigone, dans une version inédite et réécrite par Muriel Clairembourg à l'issue de quatre ateliers créatifs, participatifs et intergénérationnels.

Bienvenue à Tourinnes-la-Grosse pour ces 56es Fêtes de la Saint-Martin!

PRÉSIDENT DES AMIS DE TOURINNES ASBL

Welkom op de 56ste Fêtes de la Saint-Martin

Sinds 1965 openen de inwoners van Tourinnes-la-Grosse en omgeving hun huis, schuur, atelier... ontvangen er kunstenaars en delen hun werk met duizenden bezoekers. 56 jaar van ontmoeten, uitwisselen en samen beleven!

→ Vervolg pagina 2



PARCOURS OFFICIEL D'ART CONTEMPORAIN

UN[D]IVERS

Commissaire: Hugo Meert

Céramiste et designer aux multiples expositions personnelles, Hugo Meert est le commissaire du parcours officiel d'art contemporain de ces 56es Fêtes. Dans le parcours qu'il a imaginé, Hugo vous propose de découvrir l'univers personnel des 10 artistes qu'il a invités à venir exposer avec lui. Dix univers, des univers divers, d'où le titre de ce parcours: UN[D]IVERS

Des cartels viendront compléter le travail des Ambassadeurs qui seront à la disposition des visiteurs sur les lieux d'exposition, afin d'aider ceux qui le souhaitent à disposer de clés de lecture sur les œuvres exposées.

En marge du parcours d'art contemporain:

·une première exposition d'Isabella Gosgnach

- · une expo collective des rhétos option art du Lycée Martin V d'Ot-
- proposés par des artistes en partenariat avec le Centre Culturel de Beauvechain, les Amis de Tourinnes, PULSART, le Centre Culturel du Brabant Wallon et le GAL Culturalité en Hesbaye Brabançonne.→ Suite page 2

tignies-Louvain-la-Neuve et deux ateliers participatifs

Grand Concert d'Ouverture

Samedi 5 novembre à 20 h, en l'église Saint-Martin à Tourinnes-la-Grosse.

Le Chœur de Tourinnes et l'Orchestre de Chambre de la Nethen vous interpréteront de la musique populaire latino ainsi que des œuvres de Theodorákis, Garcia-Lorca, Chostakovitch et Ravel.

→ Suite page 3



Parcours d'artistes

200 artistes exposent dans plus de 80 lieux, quasi tous privés.

Grande balade culturelle et familiale à travers les beautés du paysage et les richesses du patrimoine architectural local. le parcours d'artistes est à découvrir du 6 au 27 novembre, les samedis

et dimanches, de 13h à 18h (fermé le vendredi 11 nov.). Photos, descriptif du travail de chaque artiste et moteur de recherche par discipline artistique disponibles sur le site www.tourinnes.be, rubrique parcours d'artistes.

→ Liste des artistes: voir page 3



Antigone, dans une adaptation sur mesure pour les Fêtes de la Saint-Martin

Spectacle collectif, avec 50 acteurs. choristes et musiciens.

Première le samedi 12 novembre à 18h. 9 représentations. Durée du spectacle: 1h30

→ Suite page 4

→ Vervolg editoriaal artikel

Dit jaar is Hugo Meert curator van het officiële hedendaagse kunstparcours. Hij laat de traditie los om zelf het thema te kiezen en laat tien kunstenaars hun eigen universum ontplooien. UN[D]IVERS is de titel van dit parcours dat te verkennen valt op twee emblematische plekken: de Ferme du Rond-Chêne en de maiestueuze schuur van de Ferme de Wahenge. In de marge van het

officiële parcours kan men ook een tentoonstelling ontdekken in de Chapelle du Rond-Chêne.

Het officiële parcours is in het rood aangeduid. Bij het onthaal en in de verschillende tentoonstellingsruimten staan er 'ambassadeurs' ter beschikking van de bezoekers. Aarzel niet om hen vragen te stellen, u herkent hen aan hun rode sjaal. Ze zullen u graag informatie geven over het werk van de kunstenaars. Er worden ook animaties aangeboden door het Centre Culturel de Beauvechain in samenwerking met Pulsart en het Centre Culturel du Brabant Wallon (zie hieronder).

Kunstenaarsparcours: meer dan 200 kunstenaars stellen bovendien hun werk ten toon op meer dan 80 locaties. Dankzij dit parcours, dat overal in het blauw is aangeduid, kunt u kunstenaarsateliers uit de omgeving en het werk van kunstenaars uit heel België ontdekken.

De Fêtes de la Saint-Martin, dat zijn ook concerten, verschillende events en een collectief spektakel naar aanleiding van het duizendjarig bestaan van de Sint-Martinuskerk. De voorstelling Antigone, naar Sophocles, werd speciaal voor deze editie van de *Fêtes* herschreven door Muriel Clairembourg op basis van vier ateliers waar creativiteit en samenwerking over de generaties heen centraal stonden. Voorstelling in het Frans.

Het is helaas niet mogelijk alles in het Nederlands te publiceren, maar alle informatie over de officiële expo's vindt U in het Nederlands op www.tourinnes.be. In alle officiële expo's zijn er ook cartels, een aantal ambassadeurs zijn tweetalig en ook enkele kunstenaars zijn Nederlandstalig.

Veel leesgenot en welkom iedereen!

DIDIER CLOOS **VOORZITTER VZW LES AMIS DE TOURINNES** (DE VRIENDEN VAN TOURINNES)





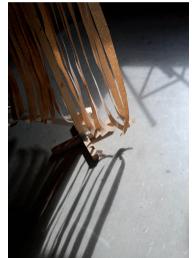












PARCOURS OFFICIEL D'ART CONTEMPORAIN

UN[D]IVERS

Commissaire: Hugo Meert

→ Suite de la page 1

Extrait de la présentation du thème:

L'art est à mon avis le moteur de la société et les artistes authentiques vont toujours trouver une solution pour interroger et surmonter tout ce qui se passe autour d'eux sans aucune attente ou contrainte. Sans aucun thème donné. La créativité est un muscle incontrôlable, en liberté absolue.

Nous avons beaucoup discuté sur le titre de l'expo. Comme j'aime les jeux de mots, j'avais pensé à Save Ass, L'Essence Unique, Sang Gravité, Ceci n'est pas un thème, Une Hivers...

Le mot «univers » revenait régulièrement, c'est comme ça qu'UN[D]IVERS est né.

Dans ce parcours, en plus de mon travail, je vous propose de découvrir neuf artistes à l'univers personnel bien développé. Ils et elles savent parfaitement se détacher des lois de l'attraction en s'éloignant du centre de gravité du monde d'aujourd'hui caractérisé par des normes, du contrôle, des effets one-shot, des récupérations éclectiques, des néostyles éphémères et de la haute commercialisation.

Dans le passé, lors d'expos, de jurys, de rencontres amicales... ces artistes m'ont toutes et tous surpris d'une façon ou d'une autre. Leurs noms flottaient dans un coin de ma mémoire avec l'idée d'une possible collaboration. C'est chose faite.

Les dernières éditions de Tourinnes vous ont aussi proposé dans leur parcours une immersion dans l'immatériel avec l'intervention du multimédia. Cette année, j'ai choisi des œuvres principalement centrées sur la MATIÈRE. On y retrouve souvent un côté maîtrise technique et handmade pour des pièces uniques.

Esthétiquement, les créations n'ont rien à voir les unes avec les autres, mais j'ai le sentiment que toutes se situent dans un environnement que j'appelle Low Tech, mais en High Resolution.

En marge du parcours officiel, je propose une artiste débutante qui expose à la Chapelle du Rond-Chêne.

Par ailleurs, nous avons développé un projet complémentaire que vous pourrez découvrir à la grange de la Ferme de Wahenge: j'ai distribué à chaque artiste une toile de peintre vierge, un vieux modèle aux bords cloués. Il s'agit en fait d'un trompel'œil, car cette soi-disant toile a été moulée et reproduite en céramique. Chaque artiste va intervenir sur ou avec cet objet, de manière person-

Je vous souhaite une excellente découverte!

HUGO MEERT, COMMISSAIRE DU PARCOURS OFFICIEL D'ART CONTEMPORAIN

ARTISTES INVITÉS:

Eléonore Saintagnan Anatole Tieche **Arnaud Sprimont** Eric Van Haegenborgh Fred Biesmans Hans Weyers Gille Delhaye Pierre Lefebvre Cathy Coëz Hugo Meert et pour une première expo: Isabella Gosgnach







Une expo collective pour les Rhétos (section Arts) du Lycée Martin V

En marge du parcours officiel d'art contemporain, des élèves de 6^e, option arts, du Lycée Martin V (Louvain-la-Neuve), exposent chez Jef et Dédée (Tourinnes, expo n°28).

Nous sommes chez Jef et Dédée. Ce lieu a une histoire, une atmosphère qui lui est propre. Les élèves qui y exposent l'ont découvert à travers des indices que nous leur avons rapportés: une bande sonore, des photographies, des objets ramassés... À partir de ces traces, les élèves ont imaginé des espaces, des architectures, tout en interrogeant la façon de s'y mouvoir, d'y habiter.

ADÈLE DUPRET ET CHARLOTTE NABER, **PROFESSEURES**



TOUTES LES EXPOS D'ART CONTEMPORAIN SONT À DÉCOUVRIR SUR TOURINNES.BE, EN FRANÇAIS ET EN NÉERLANDAIS.

Deux ateliers participatifs, les dimanches 13 et

20 novembre

Deux ateliers vous sont proposés par les artistes Isabella Gosgnach et Éric Vanhaegenborgh, en partenariat avec le Centre culturel de Beauvechain, les Amis de Tourinnes, PULSART, le Centre culturel du Brabant wallon et le GAL Culturalité en Hesbaye brabançonne.

Le dimanche 13 novembre à la Ferme de Wahenge (La Bruyère, expo n°49), de 14h à 16h30: Ateliers d'écriture haïkus,

Isabella vous propose une mise en mots de ce que vous ressentirez en découvrant les œuvres exposées à Wahenge. L'atelier d'écriture sera divisé en 5 sessions qui débuteront toutes les 30 minutes à partir de 14h00.

Le dimanche 20 novembre, à la Ferme du Rond-Chêne (Tourinnes, expo n°13), de 14h à 16h30: Jeu de l'Univers

Éric vous invite à venir jouer au Jeu de l'Univers: un cercle dans lequel chacun intervient a son tour en posant des modules afin de créer, ensemble ou en solitaire, une composition appelée «Univers».

L'animation propose de faire découvrir le jeu en procédant par étapes. L'initiation débutera avec la règle de base et des variantes seront explorées ensuite.

Ateliers gratuits réservés aux porteurs du badge d'accès aux expositions. Ouverts aussi aux enfants accompagnés.

Renseignements sur www.lecentreculturel.be









Parcours d'artistes

200 artistes dans plus de 80 lieux, quasi tous privés

Une trentaine d'artistes du cru ouvrent les portes de leur atelier, environ 170 autres viennent d'un peu partout en Belgique, de France, du Luxembourg et des Pays-Bas pour exposer aux Fêtes de la Saint-Martin. Tous sont repris dans le catalogue des 56°s Fêtes (176 p.), qui comprend également un plan général, avec l'adresse et la localisation de chaque lieu d'expo.

Liste des exposants par village:

À TOURINNES-LA-GROSSE

Marie-Noëlle Allard, l'Atelier de l'Image, Atelier Olivette, Béarn, François Canart, Marie Chalant, Benoit Charles, Fabienne Claesen, Yetty Colard, Jean-Claude Colery, Gerardo Cornejo, Bénédicte Crucq, Philippe Deltour, Valérie D'Heur, Catherine Dossogne, Géraldine Elleboudt, Yves Fièvé, Jean-Pierre Fourneaux, Sandrine Herlin, Isabelle Huyghe, Anne-Marie Jeugmans, Philippe Kesseler, Éric Kinart, Catherine Lebailly, Fabien Lemmens, Leo Piron, Gilles Libert, Pierre Lippert, Yohan Lippert, Nicole Lisochub, Anne Majerus, MarKe, Patricia Mc Elroy, Cécile Mertens, Christian Meunier, François Mirabelle, Carmela Piccininno, Bruno Pirotte, Isabelle Sepul, Renée Spirlet, Francis Stapelle, Stephy Chipote-Stéphanie Bouillon, Nicole Tasiaux, Laurence Vandenbroucke, Louise Vanden Bulcke, Max van der Linden, Claire van Dongen, Joëlle Vincent, Ian Watson, Jef Winnepenninckx, Teresa Zielonko

À BEAUVECHAIN

Valérie Berckmans, Sarah Bourlard, Laurence Cordier, dAd.G, Pierre Debaeke, Sander de Klerk, Christine Demblon, Anne Denys, Dominique De Wilde, Béatrice Duculot, Elsie-May, Ellen Fiers, Martine Genot, Olivia Lambin, Thierry Lampe, Pierre Lettany, Géraldine Macau, Cécile Mertens, Dominique Mertens, Agnès Orban, Tatiana Potapova, Cathy Punzi, Angèle Rose, Stella Ciobanasu, Julien Valère-Gille, Anouk Van den Berghe, Max van der Linden, Manoelle van Eeckhout, Jehan Versluys, Michelle Wais, Véronique Windey

À LA BRUYÈRE

2Bel1-Ingrid de Bellaing, Atelier Vert de Green, Bob Green, Jacqueline Brabant, Lucie Braconnier, Éric Breidenbach, Kathleen Cipers, Nadine Collin, Catherine Cornut, Olivier Damien, Éric d'Arras, Jean-Pol Daussain, Nadia Delange, Diane Huens, Marie-Thérèse Disneur, First Wing Historical Center, Chantal Flamant, Carine Grzybowski, Claire Hennebert, Caroline Héraly, José Lecuyer, Anne-Marie Lefebvre, Jean-Jacques Lenoble, Brigitte Lixon, Jacqueline Lynch, Marie Mathieu, Jean Michiels, Objet d'écriture, Myriam Pepermans, Terry Schoeling, Didier Séverin, Caroline Sheid, Patricia Sterkendries, Marie-Christine Szabo, Michel Thuin, Nathalie Van Beek, Linda Vanderheyden, Juliette Vanespen, France Van Hemelrijck, Guido Vanmol, Renée Vingerhoed, Guy Warnie

À NODEBAIS

Caroline Bus, Lucienne Camus, Sandra Coulon, Isabelle d'Andrimont, Pablo d'Andrimont, Cécile de Borman, Brigitte de Callataÿ, Anne Marie De Coster,

Anne Dorselaer, Sophie Duchateau, Cynthia Evers, Fabien Petillion, Gauthier Fabri, Tamara Greindl, Evelyn Hamoir, Loulou Henrion, Bénédicte Henry de Frahan, Gilioli Jocelyne, Jonkers Boonstra, Danny Juchtmans, Kanwa Adikusumah, Rose Kondrativ, Geneviève Lagasse, Isabelle Lakiere, Anouk Le Mayeur, Louise Lemort, Serge Logelain, Paul Marnef, Myriam Paulis, Laure Pirard, Anne Portzenheim, Andrea Rees, Claude Rolin, Vincent Rousseau. Chantal Sallustin, Edmundo Solari, Philippe Stévenart, Marie-Pierre Terlinden, Stéphane Terlinden, Viviane Thenaers, Irène Tytgat, Erik Valenteyn, Bernadette Van de Maele, Nina van den Broek, Josiane Vandercammen, Max van der Linden, Sarah Vanderwegen, Alexandra Van Lierde, Anne Van Rampelbergh, Alfons Van Tricht, Carine Wathar, Tessy Willems, Béatrice Windels

À HAMME-MILLE

Michèle Badjou, Anne Briat, Vinciane Closset, Brigitte Danse, Micheline Deconninck, Valentine De Cordier, Françoise Desclez-Maricq, Caroline Dor, Henny Fonteyn, Caroline Gilliot, Marianne Goffard, Philippine Henry de Frahan, JJaso, Véronique Kalitventzeff, Christian Lagrange, Gisèle Marin, Nina Kiurkchian, Orde van den Prince Waals-Brabant, Anne Peeters, Anke Rymenams, Laurent Vandenbergh, Sandrine Van Reet

À NETHEN

Marc Capelle, Anne-Marie Dans, Juan de Laminne (alias Juan Bex), Romy De Weerdt, Cateline Dupont, Jean-François Ghys, Patrick Jadot, Bernadette Lorge, Luchilla, Jacqueline Renard, Saskia Scheers, Benoît Willocx.















Animations et événements

Grand concert d'ouverture

Samedi 5 novembre à 20h en l'église Saint-Martin de Tourinnes-la-Grosse

VOY A VIVIR Musiques pour Antigone

Le concert d'Ouverture de cette année se mettra aux couleurs d'ANTIGONE, celle qui est prête à se battre pour plus de vie, plus de justice, plus de sens.

Avec elle nous voulons chanter pour faire advenir plus de démocratie, plus de fraternité, pour rêver un autre monde.

Nous vous partagerons des musiques qui font bouger les choses, qui questionnent ou suivent un désir puissant, un désir de changement. Nous partirons de musiques populaires grecques et espagnoles, de chants latinos et ladinos, mais vous entendrez aussi des extraits du «Canto General» de Mikis Theodorákis sur les poèmes de Pablo Neruda, du García Lorca et du Chostakovitch.

Chœur de Tourinnes - dir: Élisabeth Goethals
Orchestre de Chambre de la Nethen – dir: Alain et Benoît Meulemans
Sébastien Willemyns (piano)
Gwenaël Francotte (percussions)

Tickets: 15 € — Prévente: 12 € - Étudiants: 6 €

Réservations: billetterie en ligne sur lecentreculturel.be Renseignements: Centre Culturel de Beauvechain Rue Goemans 20A - 1320 Hamme-Mille — Tél.: 010 86 64 04 Tous les jours ouvrables, de 17h à 19h, les samedis de 11h à 12h, à partir du 17 octobre

ATELIERS INTERACTIFS

Deux ateliers sont proposés par les artistes Isabella Gosgnach et Éric Vanhaegenborgh les dimanches 13 et 20 novembre. **Voir ci-contre en page 2**

CONCERTS

Dimanche 13 novembre à 14h30, église Saint-Sulpice à Beauvechain

Concert annuel de l'Ensemble Musical de Beauvechain. Entrée libre.

Dimanche 13 novembre à 17h, au Relais Saint-Martin BAM! Trio: Bastien Jeauniaux (quitare), Maxime Moyaerts

(guitare), Maxime Moyaerts (orgue), Arnaud Cabay (batterie). En prévente: 15 €, étudiants 12 €. Réservation: relaisjazz.**be**

Samedi 19 novembre à 22h, au Relais Saint-Martin Concert Redadivi, groupe de

musique rock et blues issu de Beauvechain. Entrée libre.

Samedi 26 novembre à 22h, au Relais Saint-Martin

Les anciens du Kapodastre, 5th edition. Groupe de cover pour enflammer le dance floor. Entrée libre.

CÉLÉBRATIONS RELIGIEUSES

Mercredi 2 novembre à 19h, église Saint-Martin à Tourinnes

Messe des fidèles défunts célébrée en latin par le Père Christophe Rajewicz, curé de la paroisse, et chantée en grégorien par des membres de l'Académie de Chants Grégoriens

Dimanche 6 novembre à 10h, église Saint-Martin à Tourinnes

Messe de saint Martin, patron de la paroisse et des Fêtes de Tourinnes. Avec la participation de la chorale «l'Air des Chants», sous la direction de Dédée Vanderhasselt.





Parcours MaxvanderLinden

Céramiste, fondateur des Fêtes de la Saint-Martin

Le parcours Max van der Linden est constitué de 5 étapes: le Vert Galant à Beauvechain, l'Église Saint-Martin à Tourinnes-la-Grosse, la Chapelle Mottart à Tourinnes, la Chapelle Saint-Corneille à Mille, et la Chapelle Gosin située dans les champs, à Nodebais.

www.maxvanderlinden.be





12-13, 18-19-20, 25-26-27 NOV.

ÉGLISE DE TOURINNES-LA-GROSSE

WWW.TOURINNES.BE

RÉSERVATIONS: LECENTRECULTUREL.BE

SPECTACLE

Antigone

Adaptation: Muriel Clairembourg Mise en scène: Muriel Clairembourg Direction musicale: Élisabeth Goethals, Alain et Benoît Meulemans Le Chœur de Tourinnes-la-Grosse: Élisabeth Goethals L'Orchestre de Chambre de la Nethen: Alain et Benoît Meulemans

Antigone ne veut pas mourir, quitter la vie, son amour, sa sœur... mais elle est prête à tout pour défendre ce en quoi elle croit. Comme beaucoup de jeunes hier et aujourd'hui, elle cherche le sens, demande des comptes, est prête à réinventer le monde pour mieux le goûter.

Notre inspiratrice est l'Antigone de Sophocle, ce grain de sable dans l'engrenage. À l'occasion de 4 ateliers créatifs regroupant des personnes de tous âges et tous genres contondus, nous avons questionné notre rapport à ce récit millénaire qui parle tellement

aujourd'hui, agité le texte, dérangé les personnages, aimé leurs failles pour faire éclore cette Antigone tourinnoise.

Nous mettons en mots, en jeux, en chair et en os, d'autres possibles pour cette histoire; ils s'entremêlent, se répondent.

Qu'adviendrait-il si Ismène osait? Si Antigone acceptait d'être aidée? Si Eurydice parlait? Si Hémon était entendu?

Si Créon écoutait? Et si le peuple disait non?

MURIEL CLAIREMBOURG

PREMIÈRE: SAMEDI 12 NOVEMBRE À 18H

REPRÉSENTATIONS:

Les vendredis 18 et 25 nov. à 20h30 Les samedis 12 et 19 nov. à 18h Le samedi 26 nov. à 18h ET à 20h30 Les dimanches 13, 20 et 27 nov. à 18h

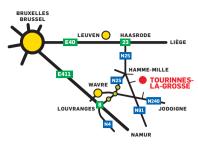
PRIX DES PLACES: Dans l'église : 18€ Arrière et gradins : 14€ Moins de 25€: 10€

RESERVATIONS:

billetterie en ligne sur lecentreculturel.be Renseignements: Centre Culturel de Beauvechain Rue Goemans 20A - 1320 Hamme-

Tél.: 010 86 64 04 Tous les jours ouvrables, de 17h à 19 h, les samedis de 11h à 12 h, du 18 octobre au 28 novembre.

Informations pratiques



Expositions accessibles du 6 au 27 novembre 2022 Samedi 12, 19, 26 et dimanche 6, 13, 20 et 27 novembre, de 13h à 18h (11 novembre fermé).



Catalogue (176 p.) + plan (10 €) et badge d'accès (3 €, enfants - de 12 ans gratuit) disponibles aux jours et heures des expos:

- · à l'un de nos accueils:
- salle des fêtes de Hamme-Mille, rue A. Goemans 20A, Hamme-Mille
- au Vert Galant, place communale 5, Beauvechain
- au Beau Vignet, place Saint-Martin face à l'église, Tourinnes-la-Grosse
- au Relais Saint-Martin, rue de Beauvechain 56, Tourinnes-la-Grosse
- · à la Renaissance, rue de l'Église
- Saint-Sulpice 7, Beauvechain · dans l'atelier de céramique de Patrick Jadot, chavée Bal 1, Nethen
- · chez Colette et Benoît Walckiers, rue de Weert Saint-Georges 91, Nethen

ATTENTION: IL N'Y A PLUS D'ACCUEIL À L'ÉCOLE COMMUNALE **DE TOURINNES-LA-GROSSE**

Des Ambassadeurs sont à disposition du public pour les expos d'art contemporain. Formés à l'accueil des visiteurs pour ces expos, ils pourront aider ceux qui le souhaitent à mieux appréhender le travail des artistes. Des cartels viendront compléter le travail des Ambassadeurs.



Un fléchage est installé pour faciliter l'accès à l'accueil et aux lieux d'exposition. Art contemporain en rouge; parcours d'artistes en bleu.

PARKING ET MOBILITÉ

Pour éviter d'engorger le centre de Tourinnes, l'accueil qui était depuis plus de 30 ans à l'école communale face à l'église a été déplacé. Il y a désormais 3 accueils:

- à la salle des fêtes de Hamme-Mille, rue A. Goemans 20A, Hamme-Mille. Parking sur place
- au Vert Galant, place Communale 5, Beauvechain. Parking sur place et à l'arrière de la Maison
- · au Beau Vignet, place Saint-Martin face à l'Église, Tourinnes-la-Grosse (petit parking à l'arrière de l'Église)

Les dimanches après-midi, la circulation dans les rues de nos villages est parfois ralentie par les promeneurs, et se garer à proximité immédiate de certains lieux d'ex-position ou de l'Église les jours de spectacle n'est pas toujours aisé.

Privilégions tous la courtoisie : évitons de garer des véhicules devant des entrées privées, à proximité immédiate de tournants, ou à des endroits incompatibles avec le passage de véhicules de secours ou de tracteurs. Il faut minimum 3 m de passage libre pour ces véhicules.

Des itinéraires de balade à pied ou à vélo pour partir à la découverte des expos sont disponibles sur tourinnes. be, et annoncés sur la page Facebook des Fêtes de la Saint-Martin.

CHAMBRES D'HÔTES

Au Pont d'Arcole

rue du Village 7, Beauvechain 010 60 25 23 - 0475 96 17 25 bart@chambre-hote-beauvechain.be www.chambre-hote-beauvechain.be

Ma-tinée rue Jules Coisman 23, Hamme Mille

0473 86 43 00

info@ma-tinee.be · ma-tinee.be

Au Pigeon Voyageur Béatrice Terlinden

rue de Bossut 45, Nethen · 010 88 04 53 bea.terlinden@scarlet.be aupigeonvoyageur.be

Gîte des Bruyères

rue des Bruyères 3, Biez (Grez-Doiceau) lesbruyeresdebiez.be

RESTAURATION OU PETITE RESTAURATION

Beau Vignet, place Saint-Martin, Tourinnes-la-Grosse, La taverne éphémère des Fêtes, tenue par des habitants de nos villages. Bar et petite restauration.

Relais Saint-Martin, rue de Beauvechain 56, Tourinnes-la-Grosse 010 86 73 15

La Renaissance, rue de l'Église Saint-Sulpice 7, Beauvechain – 0477 48 87 23 **La Forge,** rue Longue 38, La Bruyère

010 86 74 04 Pizzeria Volare, rue du Grand Brou 50,

Tourinnes-la-Grosse - 010 45 68 45 Friterie Le Roi Soleil,

chaussée de Louvain 62b, Hamme-Mille 010 86 18 02

Ristorante Volare,

chaussée de Louvain 17c, Hamme-Mille 010 84 06 84

L'Oudaya,

restaurant marocain, rue des Épinoches 10, Hamme-Mille (entrée via le parking du Carrefour Market). Tél: 010 81 08 32 -0487119211

Les Fêtes de la Saint-Martin sont organisées par LES AMIS DE TOURINNES asbl

Rue de Beauvechain 16 1320 Tourinnes-la-Grosse secretariat@tourinnes.be

Président: Didier Cloos 010 86 82 55 - 0475 25 63 23 communication@tourinnes.be

Tout sur les Fêtes de la Saint-Martin:

WWW.TOURINNES.BE

















En avril et mai dernier, 4 ateliers créatifs ont été proposés aux habitants de Beauvechain, aux acteurs, choristes et autres bénévoles des années antérieures.

Ces ateliers ont rassemblé des personnes de tous horizons, de tous âges, avec ou sans expérience théâtrale. Animés par l'équipe artistique, les participants ont réinventé ensemble l'histoire d'Antigone. La matière récoltée est venue enrichir le travail d'adaptation de cette Antigone tourinnoise.

En atelier nous avons travaillé avec le corps, la voix, le texte sur le juste et l'injuste, la désobéissance, sur ce qui donne à chacun.e l'envie, la force de se battre...











tvcom







